

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования города Тулуна
«Детская художественная школа»

Учебный план на 2024-2025 учебный год

Тулун, 2024

Пояснительная записка

Учебный план муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Тулуна «Детская художественная школа» обеспечен учебными программами, методическими, кадровыми, материально-техническими ресурсами, библиотечным фондом. Заключены договоры о сетевом обучении с МБУК «Центральная библиотечная система» г. Тулуна, МБУК г. Тулуна «Краеведческий музей им. П.Ф. Гущина».

Учебный план разработан в соответствии с Федеральным Законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком приёма на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, утвержденным Приказом Министерства культуры РФ от 14 августа 2013 г. №1145, на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации (далее – ФГТ) и устава МАУ ДО города Тулуна «ДХШ». Учебный план МАУ ДО города Тулуна «ДХШ» утверждён директором школы Яворским Н.А.

Количественный состав групп, в среднем 6-10 человек согласно учебному плану и нормативов СанПиНа 2.4.4.1251-03, на одного человека площадь составляет 3,6 квадратных метра. Общее количество групп не должно превышать их числа в пределах установленной нормы в тарификации.

В случае мало комплектности в классе допускается совмещение групп (первый класс со вторым, второй с третьим, третий с четвёртым).

Продолжительность урока определена Уставом МАУ ДО города Тулуна «ДХШ» - 40 минут и 10-ти минутным перерывом между парами. Продолжительность урока для учащихся 7-9 лет (подготовительного отделения) – 30 минут с недельной нагрузкой для учащихся первого года обучения 7 часов и 15-ти минутным перерывом. Продолжительность урока для детей раннего эстетического развития 5-6 лет («Детская академия») – 30 минут с недельной нагрузкой 8 часов и 5-ти минутным перерывом.

Первая смена занимается с 08.30 до 11.15, подготовительное отделение с 08.30 до 10.40. и с 10.50 до 13.00 Вторая смена с 14.30. до 17.15, подготовительное отделение с 12.30 до 14.40. и с Старшие классы (4-6) занимаются в МАУ ДО города Тулуна «ДХШ» с 16.00 до 19-00, в связи с занятостью в общеобразовательных школах.

При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 5 лет продолжительность учебного года в первом классе составляет 39 недель, со второго по пятые классы составляет 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятые классы составляет 33 недели. При реализации программы «Живопись» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в пятом и шестом классах составляет 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по шестой классы составляет 33 недели.

Дополнительно предусмотрено 28 часов преподавательской работы для проведения летней практики пленэру по группам. Часы, отведенные на пленэр, могут использоваться для проведения уроков в различные периоды учебного

года (в том числе, в июне, августе месяце). Уроки могут быть рассредоточены в течение всего учебного года.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании МАУ ДО «ДХШ».

Образовательная программа раннего эстетического развития отделения «Детская академия» содержит систему занятий: «Изобразительное искусство», «Лепка», «Декоративно – прикладное искусство», «Ритмопластика».

Программа рассчитана на два года, для разных возрастных групп – пяти, шести лет. Цель программы – формирование у детей раннего дошкольного возраста эстетического отношения к миру и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

В подготовительное отделение принимаются дети в возрасте 7-9 лет. Обучение рассчитано на три года. Программа предполагает изучение разнообразных видов декоративно - прикладного искусства, лепки, изобразительного искусства. Одна из ведущих задач - творческое развитие личности ребёнка, особое внимание обращается на развитие воображения, фантазии. Посредством изобразительного искусства формируется чувственная сфера ребёнка. Образовательная программа состоит из следующих дисциплин: изобразительное искусство - 2ч.; лепка – 2ч.; декоративно-прикладное искусство – 3ч.

Продолжительность занятия 30 минут, в неделю - 7 часов.

Отделение «Дом ремёсел». Продолжительность академического часа 40 минут, для учащихся по образовательной программе «Мастерская народной сказки» продолжительность академического часа 30 минут, так как программа рассчитана на возраст учащихся с 7 до 10 лет. Продолжительность одного занятия 4-6 академических часа. Учебные программы разработаны на два, три года. Среднее количество учащихся в группе 5 человек.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Резьба по дереву» предназначена для ознакомления с основами ремесла. Учащиеся знакомятся с основами приёма резьбы по древесине с постепенным усложнением задач.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства работы с берестой включает в себя изучение и освоение технологии заготовки, обработки, знакомство с особенностями материала, разработка эскизов и изготовление предметов бытового и художественного назначения. Темы занятий подобраны с таким расчётом, чтобы учащийся мог освоить различные приёмы для дальнейшей самостоятельной работы. Программа рассчитана на одно шестичасовое занятие в неделю, но количество часов может быть увеличено за счёт более подробного освоения материала. Количество часов по конкретным темам может также частично изменяться. Программа состоит из предметов: 1. Декоративная композиция – 2 часа.

2. Технология обработки бересты – 2 часов. Декоративная композиция вводится со второго года обучения.

Срок освоения Дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Мастерская народной сказки» составляет 2 года, 4

часа в неделю. Программа сочетает общее развитие образного мышления детей со специальным, с реализацией образа, перенесенного в куклу, а также с техникой вождения куклы и необходимым для этого сценическим мастерством. Большую часть времени программа направлена на декоративно – прикладную деятельность (разработку эскизов, бутафории для кукольного театра, создание кукол, декораций)

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Гончарное дело» рассчитана на 2 года обучения, 4 часа в неделю. Предполагаемый возраст учащихся от 12 лет. Отличительной особенностью программы является, введение в курс занятий помимо гончарного дела основ ручной формовки различными способами. Для обеспечения результативности учебного процесса и активизации интереса учащихся к выполнению творческих учебных работ, предусмотрено максимальное разнообразие тем, техник и материалов. Также программа позволяет создавать смешанные разновозрастные группы.

«Основы 3D дизайна» дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства предназначена для учащихся отделения «Дом ремёсел».

Приём учащихся в группу «Основы 3D дизайна» с 12-13 лет. В программе рассматриваются основы компьютерного дизайна с приложением к работе на станках с ЧПУ, а также рассматриваются и другие области использования компьютерного моделирования. Программа рассчитана на 3 года обучения, 4 часа в неделю.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Лозоплетение» предназначена для ознакомления детей и взрослых с основами ремесла лозоплетения и рассчитана на 3 года обучения. В ходе занятий ученики знакомятся с основными приемами плетения из различных материалов с постепенным усложнением задач. Осваивается весь технологический цикл работы, начиная от заготовки и обработки прута до окончательной отделки изделий.

В связи с вступлением ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», вступлением в силу федеральных государственных требований педагогическим коллективом разработана дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Живопись» сроком освоения 5(6) лет для детей, поступивших в школу в первый класс на основании отбора в возрасте с 10 до 12 лет.

МАУ ДО города Тулуна «ДХШ» имеет право перераспределить часы изучения учебного предмета по классам с условием сохранения общего суммарного учебного времени. Учебный план состоит из 658 часов на 75 комплект/класса.

Увеличение суммарного учебного времени, а также количество комплект классов произошло в учебном плане на 2024-2025 учебный год, в связи с формированием новых комплект классов на структурном подразделении по

адресу г. Тулун, улица Возрождения, 23: один комплект/класс на отделении «Живопись».

«Утверждаю»

Н.А. Яворский, директор
МАУ ДО города Тулуна «ДХШ»

Учебный план МАУ ДО «ДХШ» на 2024-2025 учебный год

программа ДПО «Живопись»	Учебные предметы	Недельная нагрузка по классам – 658,5 часов																																				Всего ч/к						
		1а	1б	1в	1г	1а	1е	1ж	1з	2а	2б	2в	2г	2а	2е	2ж	2з	2и	2к	2л	3б	3а	3б	3в	3г	3д	3е	4а	4б	4в	4г	5а	5б	5в	5г	5а	5е		6а					
Живопись	Живопись	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3				
	Рисунок	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3				
	Композиция станковая	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				
	Беседы об искусстве	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5				
	Лепка	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			
Композиция прикладная																																												
Осн дизайна																																												
Итого часов в неделю:		11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5				
пленэр		28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28			
Всего часов: 435																																												
Подго. творч. отд.	Изобразительное искусство	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			
	лепка	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		
	ДШИ	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
	Итого часов в неделю:	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	
Всего часов: 161																																												
Детская академия	группы	1	2	3	4	5	6	7	8																																			
	Основы изобразительной деятельности	1	1	1	1	1	1	1	1																																			
	Лепка	1	1	1	1	1	1	1	1																																			
	ДШИ	1	1	1	1	1	1	1	1																																			
Ритмопластика	1	1	1	1	1	1	1	1																																				
Итого часов в неделю:	4	4	4	4	4	4	4	4																																				
Всего часов: 32																																												
Дом юн.	группы	1	2	3																																								
	Рыба по дереву	4																																										
	XOБ	4																																										
	Мастерская народной сказки	4																																										
	Гонимое Дело	4	4	4																																								
	Основа 3D моделина	4																																										
Лозоплетение	4																																											
Итого часов в неделю:	32																																											
		Недельная нагрузка по классам – 660 часов																																				76						

Зам.директора по УВР:

К. В. Кузнецова

Распределение педагогической нагрузки на 2024-2025 учебный год

№п/п	ФИО	должность	образование	квалификационная категория	предмет	часы	всего часов
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Азаров Евгений Сергеевич	преподаватель	среднее-специальное	первая	Рисунок	12	32
					Живопись	12	
					Ритмопластика	8	
2	Аксенчик Нина Александровна	преподаватель	высшее	высшая	Изо	10	32
					Лепка	10	
					ДПИ	12	
3	Бажанова Маргарита Михайловна	преподаватель	высшее	высшая	Рисунок	6	24,5
					Живопись	6	
					Композиция	6	
					Лепка	2	
					История искусств	1,5	
					ДПИ	3	
4	Берюх Александра Александровна	преподаватель	среднее-специальное	высшая	Изо	2	34
					Лепка	8	
					ДПИ	3	
					Рисунок	3	
					Живопись	3	
					Композиция	3	
					Гончарное дело	12	
5	Бударный Владимир	преподаватель	высшее		Основы 3 D дизайна	4	9

	Анатольевич				Лозоплетение	4	
					Основы дизайна	1	
6	Говорина Валентина Васильевна	преподаватель	высшее	высшая	Рисунок	6	33
					Живопись	6	
					Композиция	4	
					Изо	4	
					Лепка	4	
					ДПИ	9	
7	Долганина Татьяна Сергеевна	преподаватель	высшее	высшая	Изо	10	33
					Лепка	10	
					ДПИ	12	
					Композиция	1	
8	Дрыкова Анастасия Алексеевна	преподаватель	средне-специальное	первая	Рисунок	3	16
					Живопись	3	
					Композиция	3	
					Изо	2	
					Лепка	2	
					ДПИ	3	
9	Заголовец Юлия Николаевна	преподаватель	высшее	высшая	Живопись	6	33
					Рисунок	6	
					Композиция	6	
					Изо	8	
					Лепка	4	
					История искусств	3	
10	Коченова Анжелика Алексеевна	преподаватель	средне-специальное		Рисунок	10	33
					Живопись	9	
					Композиция	8	

					Лепка	3	
					История искусств	3	
11	Кузнецова Кристина Викторовна	преподаватель	высшее	высшая	Изо	4	18
					Лепка	4	
					ДПИ	6	
					Композиция	4	
12	Масько Юлия Александровна	преподаватель	высшее	высшая	Рисунок	6	34
					Живопись	6	
					Лепка	4	
					Композиция станковая	6	
					История искусств	3	
					ДПИ	3	
					Изо	2	
					Мастерская народной сказки	4	
13	Мигаль Оксана Валерьевна	преподаватель	среднее-специальное	высшая	История искусств	4,5	33,5
					Живопись	9	
					Лепка	4	
					Рисунок	10	
					Композиция Станковая	6	
14	Михашенко Лина Михайловна	преподаватель	высшее	высшая	История искусств	31,5	33,5
					Композиция Станковая	2	
15	Новикова Екатерина Андреевна	преподаватель	высшее	высшая	Рисунок	3	32,5
					Живопись	3	
					История искусств	4,5	
					Изо	2	

					ДПИ	3	
					Лепка	13	
					Композиция	4	
16	Подшивалова Ирина Алексеевна	преподаватель	высшее	высшая	Живопись	6	32
					Рисунок	8	
					Композиция	4	
					Лепка	4	
					Изо	4	
					ДПИ	6	
17	Сидельцев Вадим Алексеевич	преподаватель	среднее- специальное		Рисунок	10	33
					Живопись	9	
					Композиция	8	
					Основы дизайна	6	
18	Ступина Наталья Алексеевна	преподаватель	среднее- специальное		Рисунок	3	31,5
					Живопись	3	
					Лепка	6	
					История искусств	1,5	
					Изо	4	
					ДПИ	14	
19	Толстошеева Елена Викторовна	преподаватель	высшее	высшая	Рисунок	7	32
					Лепка	5	
					Изо	2	
					ДПИ	3	
					Живопись	6	
					Композиция	6	

					История искусств	3	
20	Трифорова Ольга Владимировна	преподаватель	высшее	высшая	Лепка	20	33
					Рисунок	7	
					Композиция	3	
					Живопись	3	
21	Яворская Татьяна Анатольевна	преподаватель	высшее	высшая	Живопись	6	16
					Рисунок	4	
					Композиция	2	
					Худ. обработка бересты	4	
22	Яворский Александр Николаевич	преподаватель	высшее	высшая	Живопись	12	35,5
					Рисунок	10	
					Композиция станковая	13,5	
23	Яворский Николай Александрович	преподаватель	высшее	высшая	Рисунок	7	16
					Живопись	3	
					Композиция	2	
					Резьба по дереву	4	
25	Дрыкова Анастасия Алексеевна	методист	среднее-специальное				1 ставка
						Всего часов	660

**Количество учащихся
МАУ ДО города Тулуна «Детская художественная школа» на
02.09.2024г.
по отделениям.**

учащихся

отделения	предметы	Центральное здание	Структурное подразделение №1 Возрождения 23	Структурное подразделение №2 Шмелькова 3	Структурное подразделение №3 м/он «Угольщикова» 22 пом.7	всего
ДПОП «Живопись»	живопись, рисунок, композиция станковая, беседы об искусстве, лепка, композиция прикладная, основы дизайна	168	23	32	76	299
Отделение «Детская академия»	Изо Лепка ДПИ ритмопластика	61	-	-	-	61
подготовительное отделение	изо, лепка, дпи	104	23	16	60	203
Отделение «Дом ремесел»		31	-	11	-	42
итого:		364	46	59	136	605

«Утверждаю»
 Директор МАУ ДО
 «Детская художественная школа»
 Н. А. Яворский
 «02» «сентября» 2024 г.

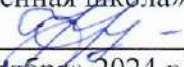
**Расчет часов в классах МАУ ДО города Тулуна «ДХШ»
 отделение дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись» в области изобразительного
 искусства сроком обучения 5 - 6 лет на 02. 09. 2024 г.**

Количество классов																					21 к/кл	
	1А	1Б	1В	1Г	2А	2Б	2В	2Г	2Д	2Е	3А	3Б	3В	4А	4Б	4В	5А	5Б	5В	5Г		6А
Кол-во учащихся	8	8	9	9	4	10	9	7	9	9	7	7	11	11	12	10	6	4	8	6	4	168
Живопись	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	63
Рисунок	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	70
Композиция станковая	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	46
Композиция прикладная														1	1	1	1	1	1	1	1,5	8,5
Беседы об искусстве	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	31,5
Лепка	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1						26
Основы дизайна																	1	1	1	1	1	5
Итого:	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	10,5	10,5	10,5	12,5	12,5	12,5	13,5	13,5	13,5	13,5	12	250
Пленэр	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28						448

Зам. директора по УВР:



К.В. Кузнецова

«Утверждаю»
Директор МАУ ДО
«Детская художественная школа»
Н. А. Яворский 
«02» «сентября» 2024 г.

**Расчет часов в классах МАУ ДО города Тулуна «ДХШ»
на подготовительном отделении на 02. 09. 2024 г.**

Количество групп	1п а	1п б	1п в	1п г	2п а	2п б	2п в	2п г	2п д	3п а	3п б	3п в	3п г	всего
Количество учащихся	8	7	7	7	8	8	9	7	6	7	10	11	9	104
Изобразительное искусство	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	26
Лепка	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	26
ДПИ	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	39
Итого:	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	91

Зам. директора по УВР:



К.В. Кузнецова

Утверждаю»
Директор МАУ ДО
«Детская художественная школа»
Н. А. Яворский _____
«02» «сентября» 2024 г.

Расчет часов
Отделение раннего эстетического развития «Детская академия»
на 02. 09. 2024 г.

Количество групп	8
Количество учащихся	61
ИЗО	8
Лепка	8
Эстетика	8
ритмопластика	8
Итого:	32 часа

Зам. директора по УВР:



К.В. Кузнецова

«Утверждаю»
Директор МАУ ДО
«Детская художественная школа»
Н. А. Яворский _____
«02» «сентября» 2024 г.

Расчет часов
Отделение «Дом ремесел»
на 02. 09. 2024 г.

Предметы	Количество групп	Количество учащихся	Количество часов
Резьба по дереву	1	6	4
Художественная обработка бересты	1	5	4
Мастерская народной сказки	1	6	4
Гончарное дело	3	14	12
Итого:	6	31	24

Зам. директора по УВР:



К.В. Кузнецова

Утверждаю»
Директор МАУ ДО
«Детская художественная школа»
Н. А. Яворский _____
«02» «сентября» 2024 г.

Расчет часов
структурного подразделения МАУ ДО города Тулуна «ДХШ»,
расположенного по адресу ул. Возрождения, 23
на 02. 09. 2024 г.

	классы			всего
	1 Д	2 Ж	2 3	
Количество классов				2
Количество учащихся	10	8	5	23
Рисунок	3	3	3	9
Живопись	3	3	3	9
Композиция станковая	2	2	2	6
Композиция прикладная	-	-	-	
Лепка	2	2	2	6
История искусств	1,5	1,5	1,5	4,5
Основы дизайна	-	-	-	
Итого:	11,5	11,5	11,5	34,5
Пленэр	28	28	28	84

Зам. директора по УВР:



К.В. Кузнецова

Утверждаю»
Директор МАУ ДО
«Детская художественная школа»
Н. А. Яворский _____
«02» «сентября» 2024 г.

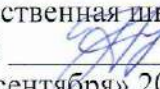
**Расчет часов
подготовительного отделения
структурного подразделения МАУ ДО города Тулуна «ДХШ»,
расположенного по адресу: ул. Возрождения, 23
на 02. 09. 2024 г.**

Количество групп	2пе	2пж	всего
Количество учащихся	12	11	23
ИЗО	2	2	4
Лепка	2	2	4
ДПИ	3	3	6
Итого:	7	7	14

Зам. директора по УВР:



К.В. Кузнецова

Утверждаю»
Директор МАУ ДО
«Детская художественная школа»
Н. А. Яворский 
«02» «сентября» 2024 г.

**Расчет часов
структурного подразделения МАУ ДО города Тулуна «ДХШ»,
расположенного по адресу ул. Шмелькова 3
на 02. 09. 2024 г.**

Количество классов	классы				всего
	1 Е	2 И	3 Г	5 Д	
Количество учащихся	6	11	9	6	32
Рисунок	3	3	3	4	13
Живопись	3	3	3	3	12
Композиция станковая	2	2	2	3	9
Композиция прикладная	-	-	-	1	1
Лепка	2	2	1	-	5
История искусств	1,5	1,5	1,5	1,5	6
Основы дизайна	-	-	-	1	1
Итого:	11,5	11,5	10,5	13,5	47
Пленэр	28	28	28		84

Зам. директора по УВР:



К.В. Кузнецова

Утверждаю»
Директор МАУ ДО
«Детская художественная школа»
Н. А. Яворский _____
«02» «сентября» 2024 г.

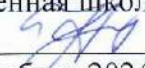
**Расчет часов
подготовительного отделения
структурного подразделения МАУ ДО города Тулуна «ДХШ»,
расположенного по адресу: ул. Шмелькова, 3
на 02. 09. 2024 г.**

Количество групп	1 пд	2 пз	всего
Количество учащихся	9	7	16
ИЗО	2	2	4
Лепка	2	2	4
ДПИ	3	3	6
Итого:	7	7	14

Зам. директора по УВР:



К.В. Кузнецова

Утверждаю»
Директор МАУ ДО
«Детская художественная школа»
Н. А. Яворский 
«02» «сентября» 2024 г.

Расчет часов

Отделение «Дом ремесел» структурного подразделения МАУ ДО города
Тулуна «ДХШ», расположенного по адресу: ул. Шмелькова, 3
на 02. 09. 2024 г.

Предметы	Количество групп	Количество учащихся	Количество часов
Лозоплетение	1	6	4
Основы 3 D дизайна	1	5	4
Итого:	2	11	8

Зам. директора по УВР:



К.В. Кузнецова

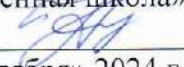
Утверждаю»
Директор МАУ ДО
«Детская художественная школа»
Н. А. Яворский
«02» «сентября» 2024 г.

**Распределение часов структурного подразделения МАУ ДО города
Тулуна «ДХШ», расположенного по адресу:
М/он «Угольщикова» 22 пом. 7 на 02. 09. 2024 г.**

Количество групп	классы									всего
	1ж	1з	2к	2 л	3д	3е	3ж	4г	5е	
Классы	12	11	9	6	7	10	6	8	7	76
Количество учащихся										
Рисунок	3	3	3	3	3	3	3	4	4	29
Живопись	3	3	3	3	3	3	3	3	3	27
Композиция станковая	2	2	2	2	2	2	2	2	3	19
Композиция прикладная								1	1	2
Лепка	2	2	2	2	1	1	1	1		12
История искусств	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	13,5
Осн.дизайна									1	1
Итого:	11,5	11,5	11,5	11,5	10,5	10,5	10,5	12,5	13,5	103,5
Пленэр	28	28	28	28	28	28	28	28		224

Зам. директора по УВР:

К.В. Кузнецова

«Утверждаю»
Директор МАУ ДО
«Детская художественная школа»
Н. А. Яворский 
«02» «сентября» 2024 г.

**Расчет часов
подготовительного отделения
структурного подразделения МАУ ДО города Тулуна «ДХШ»,
расположенного по адресу:
М/он «Угольщики» 22 пом. 7 на 02. 09. 2024 г.**

Количество групп	1пе	1пж	2пи	2пк	3пд	3пе	итого
Количество учащихся	8	9	11	12	11	9	60
ИЗО	2	2	2	2	2	2	12
Лепка	2	2	2	2	2	2	12
ДПИ	3	3	3	3	3	3	18
Итого:	7	7	7	7	7	7	42

Зам. директора по УВР:



К.В. Кузнецова

Утверждаю:
директор МАУ ДО «ДХШ»
Н.А.Яворский

Выписка из протокола педагогического совета № 124 от 30.08.2024 г.

Решением педагогического совета, педагогическая нагрузка распределена среди преподавателей МАУ ДО города Тулуна «Детская художественная школа» следующим образом:

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	Общее кол-во часов	Кол-во часов по предметам
1.	Азаров Евгений Сергеевич	32 часов	Рисунок - 12 Живопись - 12 Ритмопластика - 8
2.	Аксенчик Нина Александровна	32 часов	Изо - 10 Лепка - 10 ДПИ - 12
3.	Бажанова Маргарита Михайловна	24,5 часа	Рисунок - 6 Живопись - 6 Композиция - 6 Лепка - 2 История искусств - 1,5 ДПИ - 3
4.	Берюх Александра Александровна	34 часа	Изо - 2 Лепка - 8 ДПИ - 3 Рисунок - 3 Живопись - 3 Композиция - 3 Гончарное дело - 12
5.	Бударный Владимир Анатольевич	9 часов	Основы 3 D дизайна - 4 Лозоплетение - 4 Основы дизайна - 1
6.	Говорина Валентина Васильевна	33 часов	Рисунок - 6 Живопись - 6 Композиция - 4 Изо - 4 Лепка - 4 ДПИ - 9
7.	Долганина Татьяна Сергеевна	33 часов	Изо - 10 Лепка - 10 ДПИ - 12 Композиция - 1
8.	Дрыкова Анастасия Алексеевна	16 часов	Рисунок - 3 Живопись - 3 Композиция - 3 Изо - 2 Лепка - 2 ДПИ - 3
9.	Заголовец Юлия Николаевна	33 часа	Живопись - 6 Рисунок - 6


			Композиция - 6 Изо - 8 Лепка - 4 История искусств - 3
10.	Коченова Анжелика Алексеевна	33 часа	Рисунок - 10 Живопись - 9 Композиция - 8 Лепка - 3 История искусств - 3
11.	Кузнецова Кристина Викторовна	18 часов	Изо - 4 Лепка - 4 ДПИ - 6 Композиция - 4
12.	Масько Юлия Александровна	34 часа	Рисунок - 6 Живопись - 6 Лепка - 4 ДПИ - 3 Изо - 2 Композиция станковая - 6 История искусств - 3 Мастерская народной сказки - 4
13.	Мигаль Оксана Валерьевна	33,5 часов	История искусств - 4,5 Живопись - 9 Лепка - 4 Рисунок - 10 Композиция Станковая - 6
14.	Михашенко Лина Михайловна	33,5 часа	История искусств - 31,5 Композиция Станковая - 2
15.	Новикова Екатерина Андреевна	32,5 час	Рисунок - 3 Живопись - 3 История искусств - 4,5 Изо - 2 ДПИ - 3 Лепка - 13 Композиция - 4
16.	Подшивалова Ирина Алексеевна	32 часа	Живопись - 6 Рисунок - 8 Композиция - 4 Лепка - 4 Изо - 4 ДПИ - 6
17.	Сидельцев Вадим Алексеевич	33 часа	Рисунок - 10 Живопись - 9 Композиция - 8 Основы дизайна - 6
18.	Ступина Наталья Алексеевна	31,5 часа	Рисунок - 3 Живопись - 3 Лепка - 6 История искусств - 1,5 Изо - 4 ДПИ - 14

19.	Толстошеева Елена Викторовна	32 часа	Рисунок - 7 Лепка - 5 Изо - 2 ДПИ - 3 Живопись - 6 Композиция - 6 История искусств - 3
20.	Трифоновна Ольга Владимировна	33 часа	Лепка - 20 Рисунок - 7 Композиция - 3 Живопись - 3
21.	Яворская Татьяна Анатольевна	16 часов	Живопись - 6 Рисунок - 4 Композиция - 2 Худ. обработка бересты - 4
22.	Яворский Александр Николаевич	35,5 часов	Живопись - 12 Рисунок - 10 Композиция станковая - 13,5
23.	Яворский Николай Александрович	16 часов	Рисунок - 7 Живопись - 3 Композиция - 2 Резьба по дереву - 4
	итого:	660 часов	

Зам.директора по УВР:



К.В. Кузнецова

Утверждаю:
директор МАУ ДО «ДХШ»

Н.А.Яворский

Выписка из протокола педагогического совета № 124 от 30.08.2024 г.

Решением педагогического совета, педагогическая нагрузка распределена среди преподавателей МАУ ДО города Тулуна «Детская художественная школа» следующим образом:

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	Общее кол-во часов	Кол-во часов по предметам
1.	Аксенчик Нина Александровна	32 часов	Изо - 10 Лепка - 10 ДПИ - 12
2.	Бажанова Маргарита Михайловна	24,5 часа	Рисунок - 6 Живопись - 6 Композиция - 6 Лепка - 2 История искусств - 1,5 ДПИ - 3
3.	Берюх Александра Александровна	34 часа	Изо - 2 Лепка - 8 ДПИ - 3 Рисунок - 3 Живопись - 3 Композиция - 3 Гончарное дело - 12
4.	Бударный Владимир Анатольевич	9 часов	Основы 3 D дизайна - 4 Лозоплетение - 4 Основы дизайна - 1
5.	Говорина Валентина Васильевна	33 часов	Рисунок - 6 Живопись - 6 Композиция - 4 Изо - 4 Лепка - 4 ДПИ - 9
6.	Долганина Татьяна Сергеевна	33 часов	Изо - 10 Лепка - 10 ДПИ - 12 Композиция - 1
7.	Дрыкова Анастасия Алексеевна	16 часов	Рисунок - 3 Живопись - 3 Композиция - 3 Изо - 2 Лепка - 2 ДПИ - 3
8.	Заголовец Юлия Николаевна	33 часа	Живопись - 6 Рисунок - 6 Композиция - 6

			Изо - 8 Лепка - 4 История искусств - 3
9.	Коченова Анжелика Алексеевна	33 часа	Рисунок - 10 Живопись - 9 Композиция - 8 Лепка - 3 История искусств - 3
10.	Кузнецова Кристина Викторовна	18 часов	Изо - 4 Лепка - 4 ДПИ - 6 Композиция - 4
11.	Масько Юлия Александровна	34 часа	Рисунок - 6 Живопись - 6 Лепка - 4 ДПИ - 3 Изо - 2 Композиция станковая - 6 История искусств - 3 Мастерская народной сказки - 4
12.	Мигаль Оксана Валерьевна	33,5 часов	История искусств - 4,5 Живопись - 9 Лепка - 4 Рисунок - 10 Композиция Станковая - 6
13.	Михашенко Лина Михайловна	33,5 часа	История искусств - 31,5 Композиция Станковая - 2
14.	Новикова Екатерина Андреевна	32,5 час	Рисунок - 3 Живопись - 3 История искусств - 4,5 Изо - 2 ДПИ - 3 Лепка - 13 Композиция - 4
15.	Поветко Дарья Алексеевна	32 часов	Рисунок - 12 Живопись - 12 Ритмопластика - 8
16.	Подшивалова Ирина Алексеевна	32 часа	Живопись - 6 Рисунок - 8 Композиция - 4 Лепка - 4 Изо - 4 ДПИ - 6
17.	Сидельцев Вадим Алексеевич	33 часа	Рисунок - 10 Живопись - 9 Композиция - 8 Основы дизайна - 6
18.	Ступина Наталья Алексеевна	31,5 часа	Рисунок - 3 Живопись - 3 Лепка - 6 История искусств - 1,5

			Изо - 4 ДПИ - 14
19.	Толстошеева Елена Викторовна	32 часа	Рисунок - 7 Лепка - 5 Изо - 2 ДПИ - 3 Живопись - 6 Композиция - 6 История искусств - 3
20.	Трифонова Ольга Владимировна	33 часа	Лепка - 20 Рисунок - 7 Композиция - 3 Живопись - 3
21.	Яворская Татьяна Анатольевна	16 часов	Живопись - 6 Рисунок - 4 Композиция - 2 Худ. обработка бересты - 4
22.	Яворский Александр Николаевич	35,5 часов	Живопись - 12 Рисунок - 10 Композиция станковая - 13,5
23.	Яворский Николай Александрович	16 часов	Рисунок - 7 Живопись - 3 Композиция - 2 Резьба по дереву - 4
	Итого:	660 часов	

Зам.директора по УВР:



К.В. Кузнецова