

Муниципальное автономное учреждение дополнительного
образования города Тулуна
«Детская художественная школа»

План-конспект открытого урока по изобразительной деятельности в
1 классе Подготовительного отделения

«Техника работы акварелью по - сырому на мятой бумаге. Морозные узоры»

Выполнила: Масько Ю.А.
преподаватель ДХШ

2021 г.

Аннотация:

В ходе знакомства с новым интересным нетрадиционным рисованием, учащиеся развивают творческую фантазию, воображение и художественный вкус.

Особенностью данного урока, его отличием от стандартного является форма проведения – нетрадиционная техника рисования. Использование ИКТ позволяет повысить уровень наглядности, расширить кругозор учащейся. А фоновая музыка при работе создаёт благоприятный эмоциональный настрой, способствующий раскрытию творческого потенциала. Результативность урока определяется умением учащейся выполнить самостоятельно работу, выполняя инструкции учителя.

Конспект урока

Цель урока: Познакомить с техникой нетрадиционного рисования. Выполнить декоративную композицию «Морозные узоры» по - сырому на мятой бумаге.

Задачи:

- выражать свои чувства, изображать красоту окружающего мира;
- развивать творческое воображение при составлении композиции с учетом замысла;
- воспитать интерес к зимним явлениям природы, аккуратность при выполнении работы, выразительное решение композиции по памяти и представлению.

Тип урока: усвоения нового материала

Форма проведения урока: нетрадиционная

Формы организации урока: групповая

Методы обучения: наглядный, словесный, практический, самостоятельная работа.

Средства обучения: наглядные пособия, раздаточные материалы, средства ТСО

Оснащение для урока: Оборудование для преподавателя: образцы узоров, лист формата А3; акварельные и гуашевые краски; кисти разных размеров; стаканчик с водой, салфетки, палитра, экран для презентации, доска, методическая таблица, посылку с посланием и загадкой.

Материалы для детей: акварель, кисти разных размеров, бумага формата А3, палитра, стаканчик с водой, салфетки, ластик. Оборудование для учащихся: бумага (А3), простой карандаш, ластик.

План урока:

1. Организационный момент.
2. Сообщение новой темы.
3. Педагогический показ, объяснение материала.
4. Практическое выполнение учащимися работы.
5. Подведение итогов.

Ход урока

1. Приветствие, организация рабочего места учащихся.
2. Сегодня у нас с вами необычный урок! А тема его - «Морозные узоры». Выполним декоративную композицию «Морозные узоры» по - сырому на мятой бумаге. Но прежде чем выполнить рисунок, мы познакомимся с необычной техникой и в процессе творческой работы будем развивать творческое воображение.

Скажите мне, какое сейчас время года?

Зима — замечательное время года! Зимой происходят разные чудеса! Вот и я получила небольшую посылку.

Кто же её нам прислал? Давайте посмотрим, что же в ней лежит, может, мы узнаем от кого она. (Чтение прикрепленной бумажке к посылке) Ребята, а здесь лежит снежинка со стихотворением-загадкой. Слушайте внимательно, чтобы её отгадать. Кто отгадает - поднимет руку:

С неба звёзды падают, лягут на поля.
Пусть под ними скроется чёрная земля.
Много-много звёздочек, тонких, как стекло;
Звёздочки холодные, а земле тепло.
Какой это мастер на стекла нанёс
И листья, и травы, и заросли роз.

(Снежинки)

Молодцы, ребята, вы очень наблюдательны, поэтому правильно отгадали загадку.
Вы любите сказки? Вам нравится рассматривать снежинки или оконное стекло, покрытое ледяными узорами?

А кто зиме верный и незаменимый помощник? (Мороз)

(девочка читает стихотворение о Морозе)

Невидимкой, осторожно
Он является ко мне,
И рисует, как художник,
Он узоры на окне.
Это – клён, а это – ива,
Вот и пальма предо мной.

Как рисует он красиво
Белой краскою одной! (Мороз)

С наступлением зимы приходят и холода. Стучится Мороз в каждый дом. Оставляет людям свои послания: то дверь подморозит, то на окнах свои художества оставит.

Давайте посмотрим, а какие послания отправили нам? (Достаю из посылки картинки — с изображением морозных узоров).

А вы видели настоящие морозные узоры?

Давайте вместе полюбуемся морозными узорами.

Презентация: (<https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-moroznie-uzori-1381396.html>),

(https://kopilkaurokov.ru/izo/prochee/mietodichieskaia_razrabotka_mastier_klass_ak_variel_na_miatoi_bumaghie).

Посмотрите внимательно, какие узоры на стекле рисует мороз!

Какого цвета морозные узоры? (белые, голубые, синие)

Что они напоминают? На что похожи? (лес, горы, цветы, птицы, веточки, снежинки, цветы ледяные, завитушки).

Ребята, а как вы думаете, как Мороз эти узоры рисует? (Мороз дует на стекла холодом, по волшебству, бросает на окна снежинки, и они приклеиваются к окошку). Такие чудеса случаются, если в окно заглянул Морозко. От его холодного дыхания и распускаются на окне чудесные ледяные цветы: розы и хризантемы, вырастают морозные веточки и листочки.

Мы разделимся с вами на две группы. Каждая группа должна будет украсить окно своим «морозным узором»

3. Педагогический показ, объяснение материала.

Ребята, сегодня мы с вами ненадолго превратимся в волшебников и поработаем так же как Дед Мороз. Попробуем сотворить чудо — нарисуем морозные узоры, Давайте закроем глаза и представим, что мы очутились в сказочной мастерской Деда Мороза (звучит волшебная музыка)

Представили, открывайте глаза. Посмотрите на свои столы.

Какие инструменты художника у вас лежат на столах?

Объяснение этапов работы.

Внимательно выслушайте порядок работы:

Для работы нам нужна тонкая бумага, т.к. нам ее нужно будет мять. Это сложно сделать с плотным листом. При смятии плотный, может и треснуть, и порваться. А нам этого не надо.

На листе бумаги простым карандашом выполняем рисунок. Рисунок должен состоять из крупных деталей. Мелкие в данной технике будет очень сложно выполнить в цвете.

-Лист комкаем. Именно комкаем, а не складываем. Но аккуратно, чтобы он не порвался.

-Разглаживаем лист на столе ладошками. (сайт: <http://ped-kopilka.ru>) - Продумываем композицию рисунка.

-Покрываем лист водой без краски.

««Мокрая» акварель или использование техники «по-сырому». Это достаточно сложная техника, но всегда наполняющая неописуемым восторгом, потому как, невозможно предсказать, как поведут себя акварельные краски на мокрой бумаге. Рисовать в такой технике следует на горизонтальной поверхности, иначе краски с легкостью потекут вниз» (сайт: <http://artteacher.ru>) -

Не давая листу просохнуть, покрываем фон холодным цветом.

Назовите мне холодные цвета? (синий, фиолетовый, голубой)

Берём белую краску тонкой кистью (у меня №1), и по влажному фону начинаем рисовать завитки...

Краска растекается, но не сильно и даёт "морозный, колючий" эффект-это нам и надо!

Если краска сильно растеклась, даем подсохнуть и позже проходимся ещё раз по узору кистью с краской...

Оставляем до полного высыхания.

После того, как ваш рисунок высох, прорабатываем его с помощью оттиска (синей и белой краской). Для этого, нам нужна бумага. Мы ей придадим форму комочка, окунаем в белую краску и начинаем выполнять оттиск. Таким образом, мы с вами познакомились с нетрадиционными технологиями рисования. (технология Давыдова, Г.Н. 22 занятия по рисованию для дошкольников.

Нетрадиционные техники / Г.Н. Давыдова. – М.: СКРИПТОРИЙ 2003, 2016. – 112 с.)

4.Практическая работа.

Учащиеся выполняют работу самостоятельно.

(Преподаватель оказывает индивидуальный подход, советует).

5.Итог урока.

Анализ выполненных работ:

Молодцы! Хорошо работали!

- Ребята, вам нравится этот дом?

- Что не хватает у него?

- Предлагаю расселить ваши красивые оконца в этом доме.

Анализируя работы, дети прикрепляют свои окна.

- Посмотрите, какой красивый дом у нас получился. А какие **морозные узоры на окнах!**

Из отдельно выполненных ваших работ у нас получилось окно с узорами.

Рефлексия

У нас с вами есть еще одно послание: вам нужно написать пожелание или самое заветное ваше желание, которое обязательно исполнится в Новом году. (Каждому учащемуся раздается лист бумаги на котором он пишет пожелания) Получили ли вы удовольствие от работы на уроке? Понравился вам сегодняшний урок?

Наш урок подошел к концу, я вами очень довольна. До свидания! Всем спасибо.

Список литературы:

1. Большой психологический словарь / Сост. и общ. ред. Б.Г. Мещеряков, В.П. Зинченко. – СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2005. – 672с.
2. Давыдова, Г.Н. 22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники / Г.Н. Давыдова. – М.: СКРИПТОРИЙ 2003, 2016. – 112 с.
3. Проколова, И.П. Значение нетрадиционных методик рисования в формировании личности дошкольников, имеющих общее недоразвитие речи, в условиях детского сада компенсирующего вида [Электронный ресурс]. – 7 с. – Режим доступа: http://sch875.mskobr.ru/prokopova_001.pdf - (Дата обращения 11. 04.2016).

Список источников

1. https://kopilkaurokov.ru/izo/prochee/mietodichieskaia_razrabotka_mastier_klass_akvariel_na_miatoi_bumaghe;
2. <http://ped-kopilka.ru>;
3. <http://artteacher.ru>;
4. <https://infourok.ru/izo-programma-shpikalovoy-tya-klass-1265852.html>.